

**LA MOVIMENTAZIONE  
MANUALE DEI CARICHI**  
Titolo VI D.L.gs 81/2008

Lodi 30/06/2015

# Movimentazione Manuale dei Carichi

Rischio



Lesioni dorso lombari

Rischio presente in qualsiasi lavorazione che comporti la movimentazione manuale di pesi

# Cosa significa movimentare carichi?

- Sollevare
- Deposare
- Spingere
- Tirare
- Trasportare
- Spostare un carico

# Fattori di Rischio



## CARATTERISTICHE DEL CARICO

- È troppo pesante
- È ingombrante o difficile da afferrare
- È in equilibrio instabile e rischia di spostarsi
- Deve essere tenuto ad una certa distanza dal tronco
- Può provocare lesioni in caso di urto (vetro, lamiera, sostanze pericolose)
- Può impedire la visuale di chi lo trasporta
- Viene movimentato da più persone in modo scoordinato, causando sforzi eccessivi

# Fattori di Rischio



## CARATTERISTICHE DELL'AMBIENTE DI LAVORO

- Lo spazio libero è insufficiente
- Il pavimento presenta rischi di inciampo (viabilità di cantiere)
- Il posto o l'ambiente non consentono la movimentazione dei carichi in sicurezza ( es.il punto di appoggio è instabile)

# Fattori di Rischio



## ESIGENZE CONNESSE ALL'ATTIVITA'

- Sforzi fisici troppo frequenti o troppo prolungati che impegnano eccessivamente la colonna vertebrale
- Periodo di riposo/pausa insufficiente
- Distanze di trasporto troppo grandi
- Un ritmo di attività a frequenza troppo elevata

# DATORE DI LAVORO

- Adotta le misure organizzative necessarie e mette a disposizione mezzi appropriati (attrezzature meccaniche) e DPI
- Organizza i posti di lavoro in modo che la movimentazione sia quanto più possibile sicura
- Fornisce ai lavoratori **FORMAZIONE**  
**INFORMAZIONE e ADDESTRAMENTO**
- Nomina il MC nei casi previsti

# RISCHI PER LA SALUTE

## DANNI ACUTI

- Il dolore insorge improvvisamente

## DANNI CRONICI

- Il dolore insorge progressivamente nel tempo



# MISURE DI PREVENZIONE

(organizzative, comportamentali, uso DPI)

- Privilegiare la movimentazione meccanica dei carichi (uso dei sollevatori meccanici, argani)
- Assumere posture corrette in relazione al lavoro da svolgere
- Ricorrere all'aiuto di altre persone e coordinare i movimenti
- Utilizzare corretti DPI

# CONDIZIONI OTTIMALI

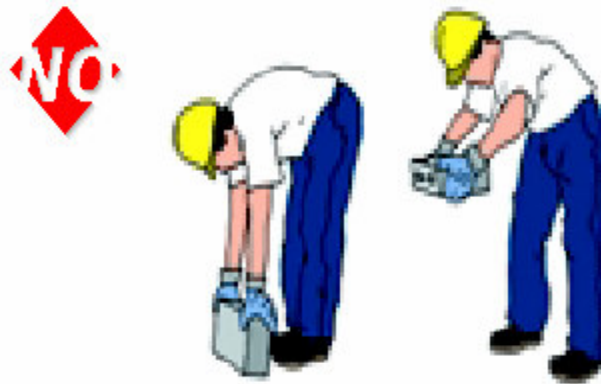
- Carico compatto
- Mantenuto vicino al corpo
- Con buona presa
- Senza torsioni del tronco
- Corretta frequenza delle azioni
- Condizioni ambientali

# AZIONI PERICOLOSE

- SOLLEVARE A SCHIENA FLESSA
- SOLLEVARE IN MODO BRUSCO
- SPOSTARE UN PESO IN TORSIONE
- MANTENERE UN PESO LONTANO DAL CORPO
- INARCARE INDIETRO LA SCHIENA
- TRASPORTARE MANUALMENTE PESI PER LUNGHI PERCORSI O SOPRA SCALE

# SOLLEVARE IN MODO BRUSCO

Sforzo eccessivo



# SPOSTARE UN PESO IN TORSIONE



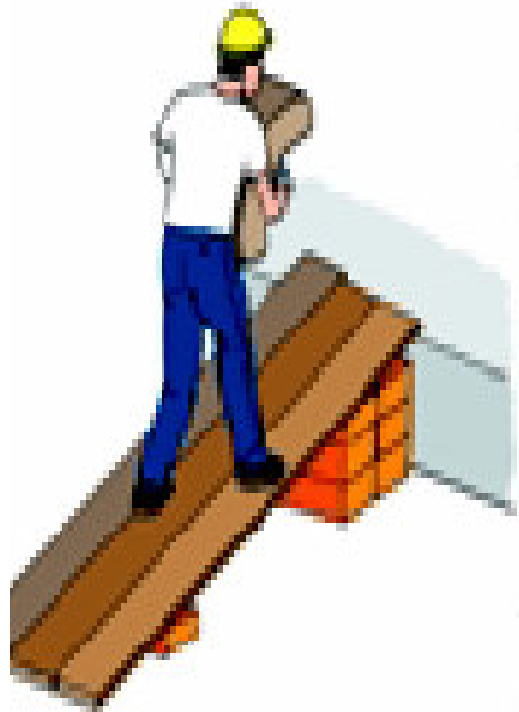
# MANTENERE IL PESO LONTANO DAL CORPO



# INARCARE INDIETRO LA SCHIENA



# TRASPORTARE MANUALMENTE PESI PER LUNGHI PERCORSI O SU SCALE



lo sforzo fisico è  
compiuto con il corpo  
in posizione instabile



# RISCHI DI INFORTUNIO

- Sforzo acuto, eccessivo
- Oggetto tagliente, abrasivo o caldo
- Pavimento scivoloso
- Punto di appoggio scivoloso o instabile
- Spazi ristretti
- Sporgenze e angoli

Il carico è collocato  
in una posizione tale per  
cui deve essere tenuto  
o maneggiato ad una  
certa distanza dal tronco  
o con una torsione  
o inclinazione del tronco





Il carico può, a motivo della struttura esterna e/o della consistenza, comportare lesioni per il lavoratore, in particolare in caso d'urto



Lo sforzo fisico è eccessivo



Lo sforzo fisico può essere effettuato soltanto con un movimento di torsione del tronco



Il posto o l'ambiente di lavoro non consentono al lavoratore la movimentazione manuale dei carichi a un'altezza di sicurezza o in buona posizione



lo sforzo fisico è compiuto con il corpo in posizione instabile



Il pavimento è inguale, quindi presenta rischi di inciampo o di scivolamento per le scarpe calzate dal lavoratore

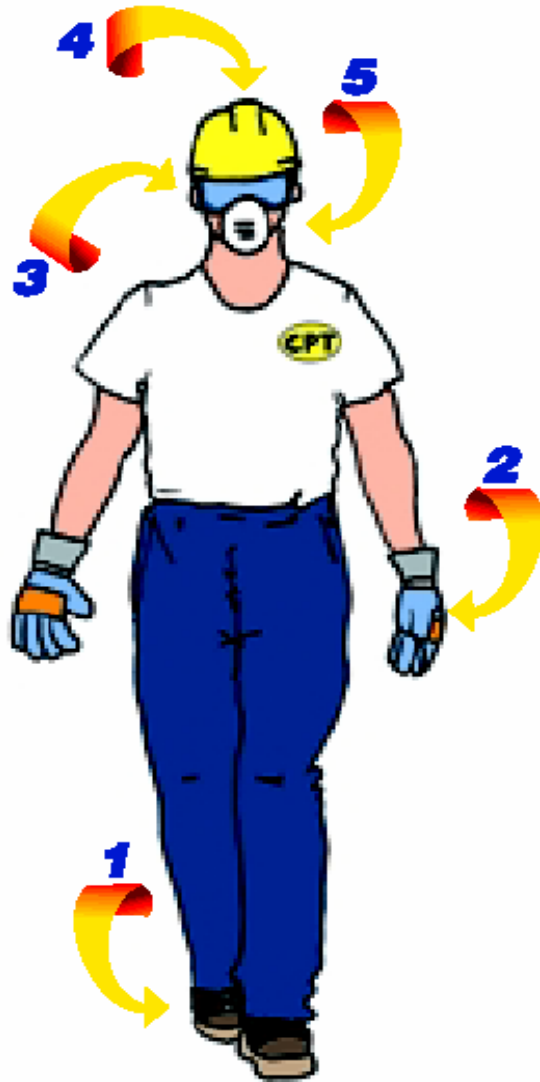


Il pavimento o il piano di lavoro presenta dislivelli che implicano la manipolazione del carico a livelli diversi



Il pavimento o il punto di appoggio sono instabili

D  
P  
I



**GRAZIE PER  
L'ATTENZIONE**